

Sejam muito bem-vindas, famílias!

Este manual foi elaborado com carinho para fortalecer a parceria entre a escola e a família, oferecendo orientações claras sobre as rotinas, normas e práticas que fazem parte do dia a dia escolar.

Acreditamos que a educação é um trabalho construído em conjunto e que a comunicação transparente é essencial para o desenvolvimento integral de nossos estudantes.

Aqui vocês encontrarão informações importantes sobre horários, organização escolar, convivência, comunicação com a equipe pedagógica e demais procedimentos que garantem um ambiente seguro, acolhedor e favorável à aprendizagem.

Nosso objetivo é que este manual seja um guia prático, facilitando o entendimento das rotinas e promovendo uma convivência harmoniosa entre escola, estudantes e famílias.

Contamos com a leitura atenta e com o apoio de vocês para que possamos caminhar juntos, sempre em benefício das crianças e adolescentes que nos são confiados.

Sejam parceiros nesta jornada educativa!

Missão

Proporcionar uma educação de excelência, centrada no desenvolvimento integral dos estudantes, em um ambiente inclusivo, inovador e humanizado, favorecendo a aprendizagem.

Valores Institucionais

Excelência: Compromisso contínuo com a qualidade pedagógica, administrativa e relacional.

Respeito: Promoção de um ambiente acolhedor e ético, que valoriza a diversidade e a convivência democrática.

Integridade: Ação responsável, transparente e coerente com os princípios da escola.

Inovação: Uso de metodologias contemporâneas, tecnologias educacionais e práticas pedagógicas que ampliem as possibilidades de aprender e ensinar.

Princípios Pedagógicos

Os princípios pedagógicos que orientam nossa prática são:

- Metodologias Ativas
- Educação Integral
- Diversidade e Inclusão
- Interdisciplinaridade
- Tecnologia Educacional

Equipe da Escola

A equipe do Colégio Kelly Miranda é estruturada para garantir excelência pedagógica, acolhimento integral e gestão eficiente, com profissionais comprometidos com os princípios de educação integral, inclusão e inovação que orientam a instituição. Sob a liderança da Diretora Geral **Arcione Terezinha de Miranda**, da Diretora Pedagógica **Andréa Cristina de Miranda** e do Diretor Administrativo e de Tecnologia **Renilson Alessandro de Miranda**, a equipe pedagógica conta com coordenadores especializados por segmento - **Amanda Fernandes** (Educação Infantil e Integral), **Roseli de Pádua Ribeiro Silva** (Anos Iniciais/Manhã), **Kenia Cristina Santos** (Anos Iniciais/Tarde e Anos Finais), e **Rubens Viegas** (Programa CKM+Inglês) - , além de professores, assistentes

pedagógicos e monitores que potencializam as experiências de aprendizagem em sala.

Setores de atendimento e Estrutura de Comunicação Interna

Para garantir eficiência e clareza, observem o seguinte fluxo institucional:

- Assuntos pedagógicos gerais: **Coordenação Pedagógica do segmento**
- Questões administrativas: **Secretaria**
- Questões relacionadas ao comportamento ou acompanhamento individual do aluno: **Coordenação Pedagógica do segmento**
- Assuntos relacionados ao CKM+Inglês: **Coordenação Língua Inglesa**
- Questões sobre tecnologia, plataformas e acessos: **Diretor de Tecnologia**

As professoras **não estão autorizadas** a atender os pais pessoalmente e/ou por telefone no horário de aula. Mas a coordenação e/ou secretaria fará a mediação entre pais e professores e agendará reuniões individuais, nos horários livres de cada professor, caso necessário. Também é possível deixar recados na secretaria do colégio, pelo telefone e/ou WhatsApp.

Horários:

| | | |
|----------------------------|------------------------|--|
| Educação Infantil Manhã | Maternal ao 2º Período | Entrada: 7h Saída: 11h |
| Educação Infantil Tarde | Maternal ao 2º Período | Entrada: 13h Saída: 17h |

Orientações Importantes Às Famílias

- Retirada do aluno na escola**

A retirada do aluno só poderá ser feita por pessoas autorizadas na ficha de matrícula. Caso seja necessário indicar outra pessoa para buscá-lo, os responsáveis devem entrar em contato com a escola com antecedência, informando quem realizará a retirada. Para garantir a segurança de todos, nenhum aluno será liberado sem confirmação junto aos responsáveis.

- Uso do uniforme escolar**

O uso do uniforme escolar contribui para a identificação dos alunos, tanto dentro quanto fora da escola, promovendo maior segurança, organização e senso de pertencimento ao ambiente escolar. Não será permitida a permanência do aluno nas dependências da escola sem o uso completo do uniforme, incluindo o tênis. Situações excepcionais deverão ser justificadas previamente pela família junto à secretaria. Não é permitido o uso de bonés, bem como camisetas de clubes ou times.

Comunicação

Além deste Manual, um dos principais canais de comunicação entre o aluno, a família e a Escola é a agenda digital EDUCARE BOX. Por isso, é fundamental que os responsáveis a accessem com frequência, acompanhando os comunicados e orientações.

Reforçamos que o Manual da Família reúne informações essenciais sobre a rotina pedagógica e organizacional da escola.

Pedimos que o Manual seja lido com atenção e, em caso de dúvidas, a família entre em contato conosco por ligação telefônica, WhatsApp ou pelo EDUCARE BOX (Tel.: 3398-2261).

Solicitamos que qualquer insatisfação, preocupação ou sugestão seja comunicada imediatamente à coordenação, direção ou secretaria. Toda manifestação será recebida com respeito e tratada com celeridade.

Nossos canais:



-  colegiokellymiranda@yahoo.com.br
-  <https://colegiokellymiranda.com.br/>
-  <https://www.facebook.com/colegiokellymiranda>
-  @colegiokellymiranda
-  (31) 9 3398-2261
-  Educare Box

Outras observações importantes

É de suma importância que a família acompanhe continuamente o desempenho do aluno por meio da agenda física, da agenda digital (Educare Box) e de contatos periódicos com a Coordenação Pedagógica.

O material escolar é essencial para o acompanhamento das aulas.

A Avaliação na Educação Infantil

Na Educação Infantil, a avaliação é um processo contínuo que acompanha o desenvolvimento das crianças, respeitando seus tempos, interesses e formas de aprender. Ela não tem caráter de prova ou comparação, mas busca compreender os processos vividos por cada criança ao longo do cotidiano escolar.

Esse acompanhamento acontece por meio da documentação pedagógica, que envolve observação, registros e reflexões sobre as experiências das crianças. São utilizados instrumentos como portfólios, relatos, produções, fotografias e pareceres descriptivos, que permitem valorizar os processos de aprendizagem e orientar o planejamento dos professores.

Sistema Avaliativo – Educação Infantil

| Dimensão Avaliada | Peso / Frequência | Instrumentos | Objetivo Avaliativo |
|--|-------------------|--|---|
| Processos de Aprendizagem | Contínuo | Observação diária, registros em diário de bordo, fotos, vídeos, portfólios, rodas de conversa | Acompanhar o engajamento, as interações, o interesse, o esforço e o desenvolvimento integral da criança ao longo do tempo. |
| Vivências, Produções e Projetos | Contínuo | Produções individuais e coletivas, projetos interdisciplinares, atividades lúdicas, experiências sensoriais e artísticas | Avaliar como a criança expressa suas aprendizagens, emoções, criatividade e habilidades em situações significativas e contextualizadas. |
| Campos de Experiência (BNCC) | Contínuo | Rubricas descriptivas, relatórios narrativos, mapas de acompanhamento | Verificar avanços no desenvolvimento das competências previstas nos Campos de Experiência, respeitando o ritmo individual. |
| Avaliação Diagnóstica | Trimestral | Sondagens individuais com registro | Identificar conhecimentos prévios. |
| Autoexpressão e Autopercepção | Contínuo | Rodas de conversa, desenhos, escolhas guiadas, fala da criança | Favorecer a construção da identidade, da autonomia e da consciência sobre suas conquistas e desafios. |

Monitoramento Acadêmico (1º e 2º Períodos)

Para as turmas de transição à alfabetização, existe um controle técnico específico que é a Planilha de Evolução. A coordenação pedagógica mantém o preenchimento de planilhas de monitoramento da leitura e escrita com o objetivo de mapear o progresso individual de cada criança, identificando hipóteses de escrita e níveis de leitura para intervenções pedagógicas precisas.

Projeto Evolution

Desde muito cedo, a criança manifesta curiosidade pelo desenho, pela leitura e pela escrita, tornando comum o pedido “lê pra mim?”. Com entusiasmo, famílias e educadores acompanham esse percurso inicial, marcado pelo reconhecimento de letras, palavras e pelas primeiras tentativas de formar frases. Contudo, é fundamental compreender que alfabetizar vai além do simples ato de decodificar letras e sons ou de aprender mecanicamente a ler e escrever.

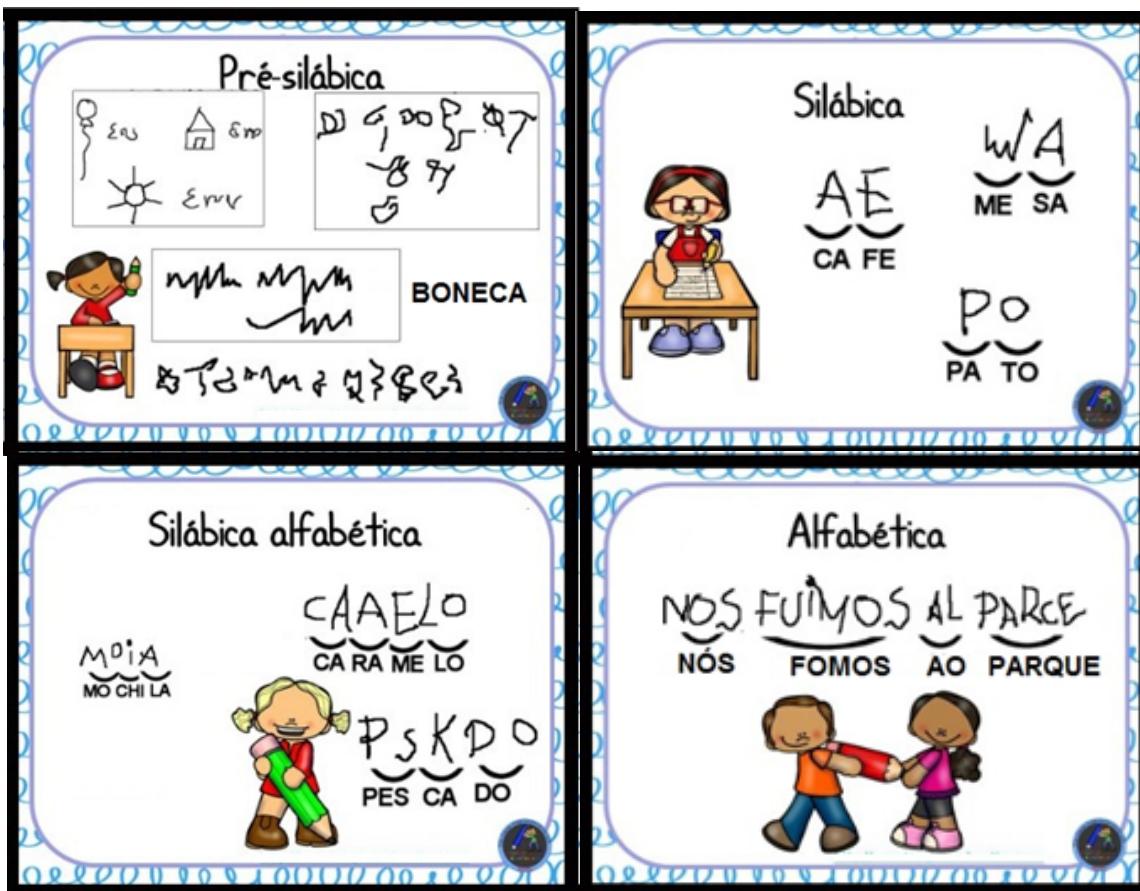
Ser alfabetizado não se resume ao reconhecimento de sinais gráficos, à memorização de fonemas ou à automatização de procedimentos de leitura e escrita. Esse processo exige dos educadores preparo, sensibilidade e consciência da grande responsabilidade que assumem. Alfabetizar é ampliar horizontes, criar possibilidades, propor desafios significativos e favorecer situações concretas que levem a criança a construir caminhos para o conhecimento formal e a desenvolver um saber consciente.

O processo de desenvolvimento da leitura e da escrita tem início desde o nascimento da criança. As experiências vividas dentro e fora da escola influenciam diretamente o momento em que ela se apropriará da aprendizagem formal e convencional da leitura e da escrita. Dessa forma, considerando o contexto em que está inserida e as mediações realizadas, uma criança pode iniciar esse processo por volta dos três anos de idade. Não se trata da aquisição de uma técnica específica, mas do respeito ao ritmo

individual de cada criança. Esse percurso se estende até o 2º ano do Ensino Fundamental – Anos Iniciais.

Durante a 1^a e a 2^a etapas, a professora regente realizará diagnósticos nas áreas de desenho, alfabetização e matemática, os quais serão analisados pela coordenação pedagógica. Já na 3^a etapa, todo o processo de diagnóstico e análise ficará sob responsabilidade da coordenação.

Ao abordar o conceito de **Alfaletrar** – alfabetização integrada ao letramento – é essencial que todas as professoras da Educação Infantil compreendam que a criança percorre um caminho marcado por hipóteses provisórias até se apropriar da base alfábética. Reconhecer e identificar essas hipóteses de forma atenta possibilita redirecionar as práticas pedagógicas de maneira individualizada, sempre que necessário. Ressalta-se que essas hipóteses não estão diretamente relacionadas à idade da criança, mas sim à intensidade e à qualidade das experiências reais de leitura e escrita às quais ela tem acesso.



Níveis de Escrita

Pré-silábica

A escrita não apresenta correspondência entre as grafias e os sons da fala. A criança ainda não relaciona letras aos valores sonoros das palavras.

Silábica

As letras começam a adquirir valores sonoros estáveis. A criança utiliza, em geral, uma letra para representar cada sílaba, não de forma aleatória. Há correspondência sonora, podendo associar cada sílaba a uma vogal ou consoante.

Silábico-alfabética

A criança passa a utilizar as letras com seus respectivos valores sonoros, combinando características dos níveis silábico e alfabético. Embora a escrita ainda não corresponda totalmente à forma convencional, já há avanços significativos na representação das palavras.

Alfabética

A criança demonstra preocupação em escrever utilizando a ortografia correta. Isso não significa que todas as dificuldades estejam superadas, pois surgem os desafios ortográficos próprios desse nível. A criança comprehende a estrutura e o funcionamento do sistema de escrita, tendo se apropriado desse conhecimento por meio de sua reconstrução.

Projetos institucionais

Festa da família

A Festa da Família tem como objetivo fortalecer os vínculos entre escola e famílias por meio de um dia de convivência acolhedor, afetivo e colaborativo. O evento valoriza a diversidade das configurações familiares, incentiva a participação ativa na

vida escolar e promove interações significativas entre estudantes e seus responsáveis, reforçando o sentimento de pertencimento à comunidade.

Com foco nas relações construídas a partir de experiências compartilhadas, a proposta envolve toda a escola e oferece oficinas, brincadeiras cooperativas, vivências sensoriais, jogos de integração e espaços temáticos que estimulam a troca, a aproximação e a convivência.

Neste ano, a **Festa da Família** será realizada no dia **11 de abril**, tendo como tema norteador a **Copa do Mundo**. Todas as brincadeiras e jogos propostos devem estar vinculados a **países participantes da Copa**.

Em breve, serão divulgados os **países definidos para cada turma**, bem como o convite para a **contribuição de ideias** relacionadas às atividades a serem desenvolvidas.

Festa Cultural

A Festa Cultural tem como objetivo ampliar o repertório artístico e cultural dos estudantes, valorizando manifestações tradicionais, populares e contemporâneas do Brasil e do mundo. O projeto envolve pesquisas, rodas de conversa e processos colaborativos de criação artística, com mediação dos professores e trabalho interdisciplinar. A culminância ocorre em um evento aberto às famílias e à

comunidade, no qual a escola se transforma em um espaço de celebração da diversidade cultural.

Neste ano, a **Festa Cultural** será realizada no dia **14 de junho**, tendo como tema norteador os **Cantores e Cantoras do Estado de Minas Gerais**. Se você tem uma sugestão de cantor(a) e música que gostaria de ver na seleção, converse com a coordenação do segmento.

Feira do Conhecimento

A Feira do Conhecimento tem como objetivo promover investigação, pesquisa e produção autoral por meio da integração entre diferentes áreas do conhecimento, estimulando a autonomia, protagonismo e curiosidade dos estudantes. O projeto se desenvolve de forma adequada a cada etapa — com experiências exploratórias na Educação Infantil e pesquisas estruturadas nos Anos Iniciais e Finais — culminando em apresentações públicas.

De natureza interdisciplinar, a Feira articula conteúdos, habilidades e metodologias a partir de um tema comum, favorecendo uma compreensão ampliada e conectada do conhecimento. Os temas são vinculados aos conteúdos de cada série e organizados a partir de eixos inspirados nos Anos Internacionais da ONU, conectando a aprendizagem escolar a questões globais e contemporâneas.

Neste ano, a **Feira do Conhecimento** será realizada no dia **7 de novembro**, tendo como temas norteadores:

| Segmento | Tema |
|------------------------------------|--|
| Educação Infantil | Ano dos Pastos e Pastagens |
| Ensino Fundamental - Anos Iniciais | Ano da Mulher Agricultora |
| Ensino Fundamental - Anos Finais | Ano Internacional do Voluntariado para o Desenvolvimento Sustentável |

Trabalho de campo

As saídas pedagógicas são planejadas como experiências intencionais que ampliam e aprofundam as aprendizagens construídas em sala de aula, promovendo a articulação entre teoria e prática. Ao vivenciar diferentes espaços educativos, os estudantes desenvolvem autonomia, relações sociais, senso de pertencimento e ampliam seu repertório cultural. Ao longo do ano letivo, será realizada uma saída pedagógica anual, no primeiro semestre, para os alunos do Maternal 3 ao 9º ano, conforme a faixa etária e os objetivos pedagógicos de cada etapa.

Multishow do Kelly

Reconhecemos que crianças e adolescentes se expressam e se comunicam de forma significativa por meio de manifestações artístico-culturais. E por isso instituímos um momento em nosso calendário escolar para oportunizar o compartilhamento dessas habilidades com colegas e familiares. Com esse objetivo, realizaremos mais uma edição Multishow do Kelly no dia 28 de novembro, que terá como destaque o Judô e a Musicalização, envolvendo os estudantes do Maternal ao 5º ano.

Projetos de aprendizagem

Maternal 1 e 2

1ª Etapa: Primeira Pausa para Sentir

Objetivo: Proporcionar experiências sensoriais e corporais que favoreçam o reconhecimento do próprio corpo, das sensações e das possibilidades de movimento, estimulando a exploração do ambiente, a imitação, o brincar e a construção da autonomia por meio de vivências significativas e acolhedoras.

Pergunta norteadora: O que meu corpo sente quando eu me move, toco e exploro o espaço?

Campos de experiências:

- O Corpo, Gestos E Movimentos
- O Eu, O Outro E O Nós
- Traços, Sons, Cores E Formas
- Escuta, Fala, Pensamento E Imaginação
- Espaços, Tempos, Quantidades, Relações E Transformações

Ao final do projeto, as famílias serão convidadas, em data e horário previamente agendados, a vivenciar um momento especial na escola, no qual poderão participar de experiências semelhantes às realizadas pelas crianças ao longo do desenvolvimento do projeto.

2^a Etapa: Segunda Pausa para Sentir

Objetivo: Ampliar as experiências corporais e sensoriais das crianças por meio do movimento, da imitação e do contato cuidadoso com plantas e pequenos animais, favorecendo o reconhecimento do próprio corpo, o vínculo com a natureza e o desenvolvimento de atitudes iniciais de cuidado, curiosidade e respeito.

Pergunta norteadora: O que meu corpo sente quando me movimento, imito e cuido da natureza?

Campos de experiências:

- O Corpo, Gestos E Movimentos
- O Eu, O Outro E O Nós
- Traços, Sons, Cores E Formas
- Espaços, Tempos, Quantidades, Relações E Transformações

3^a Etapa: Terceira Pausa para Sentir

Objetivo: Oferecer experiências sensoriais e corporais em contato com materiais da natureza, possibilitando que as crianças explorem livremente materiais naturais, cuidem de plantas e animais e vivenciem o brincar como

espaço de descoberta, prazer e aprendizagem, respeitando seus tempos e necessidades.

Pergunta norteadora: O que sinto quando brinco, me sujo e cuido da natureza?

Campos De Experiências:

- O Corpo, Gestos E Movimentos
- O Eu, O Outro E O Nós
- Espaços, Tempos, Quantidades, Relações E Transformações

Maternal 3

1ª Etapa: Baú de Memórias

Objetivo: Criar experiências de escuta, partilha e pertencimento a partir de objetos, histórias e memórias afetivas, reconhecendo que lembranças podem ser construídas, narradas e vividas no presente.

Pergunta norteadora: O que os objetos contam sobre nós?

Campo de experiência:

- Escuta, Fala, Pensamento E Imaginação
- O Eu, O Outro E O Nós
- Espaços, Tempos, Quantidades, Relações E Transformações

O projeto acontecerá 1 vez por semana, na escola, com datas previamente informadas as famílias. Em cada encontro, um pai, mãe ou responsável será convidado a enviar para a escola um objeto, fotografia ou elemento significativo que remeta a uma memória especial da criança. Esse momento será compartilhado com o grupo, favorecendo a valorização das histórias individuais e o fortalecimento dos vínculos.

Ressaltamos que o objeto não precisa ter valor material, mas sim afetivo, representando momentos importantes da vivência da criança e de sua família.

2ª Etapa: Brinquedos de Ontem e de Hoje

Objetivo: Explorar diferentes formas de brincar ao longo do tempo, reconhecendo brinquedos, gestos e brincadeiras como expressões culturais, afetivas e sociais, valorizando o brincar livre, a curiosidade e a experiência corporal.

Pergunta norteadora: Como as crianças brincavam antes e como brincamos hoje?

Campos de experiência:

- O Eu, O Outro E O Nós
- O Corpo, Gestos E Movimentos
- Espaços, Tempos, Quantidades, Relações E Transformações

3ª Etapa: Histórias que Moram no Corpo

Objetivo: Criar experiências de escuta, imaginação e expressão por meio de histórias, valorizando o corpo, o afeto, a repetição e a brincadeira como formas legítimas de aprendizagem na primeira infância.

Pergunta norteadora: Como as histórias vivem no nosso corpo, na nossa voz e nas nossas brincadeiras?

Campos de experiência:

- Escuta, Fala, Pensamento E Imaginação
- O Corpo, Gestos E Movimentos

 1º Período**1ª Etapa: O Convite do Dia**

Objetivo: Promover experiências significativas que ampliem a curiosidade, a observação e a compreensão das crianças sobre o mundo ao seu redor, por meio de convites diários que integrem histórias, fenômenos naturais, clima, luz, tempo e diferentes modos de vida, favorecendo a imaginação, a autonomia, a investigação e as interações sociais.

Pergunta norteadora: O que o dia de hoje nos convida a descobrir, sentir e viver?

Campos de experiência:

- O Corpo, Gestos E Movimentos
- O Eu, O Outro E O Nós
- Traços, Sons, Cores E Formas
- Escuta, Fala, Pensamento E Imaginação
- Espaços, Tempos, Quantidades, Relações E Transformações

2ª Etapa: Receitas para Brincar

Objetivo: Proporcionar experiências lúdicas e significativas que envolvam o brincar, o seguir instruções, a experimentação com medidas e quantidades, a arte e os números, favorecendo o desenvolvimento da autonomia, do pensamento lógico, da criatividade e da convivência social, por meio de propostas que valorizem o aprender brincando.

Pergunta norteadora: Que ingredientes precisamos misturar para criar boas brincadeiras?

Campos de experiência:

- O Corpo, Gestos E Movimentos
- O Eu, O Outro E O Nós
- Traços, Sons, Cores E Formas
- Escuta, Fala, Pensamento E Imaginação
- Espaços, Tempos, Quantidades, Relações E Transformações

Ao final desta etapa do projeto, as famílias serão convidadas a participar de um momento especial em sala de aula, no qual vivenciarão, junto com as crianças, uma proposta lúdica de brincadeiras a partir de receitas para brincar, explorando a criatividade, a imaginação, as medidas, as quantidades e o aprender brincando.

3^a Etapa: Histórias pra Sentir e Pensar

Objetivo: Promover experiências significativas que integrem histórias, movimento, arte e convivência, favorecendo o desenvolvimento emocional, social, corporal e expressivo das crianças, estimulando a reflexão sobre valores, a resolução de conflitos e a expressão de sentimentos por meio da dança, das narrativas e das produções artísticas.

Pergunta norteadora: O que as histórias nos ajudam a sentir, pensar e aprender?

Campos de experiência:

- O Corpo, Gestos E Movimentos
- O Eu, O Outro E O Nós
- Traços, Sons, Cores E Formas
- Escuta, Fala, Pensamento E Imaginação

 2º Período**1ª Etapa: Um Pé de Quê?**

Objetivo: Promover experiências investigativas, lúdicas e expressivas que ampliem a compreensão das crianças sobre as plantas, sua importância para a vida, suas características e classificações iniciais, integrando linguagem, arte, natureza e brincadeiras com rimas, favorecendo a curiosidade, o cuidado com o meio ambiente, a expressão criativa e o pensamento simbólico.

Pergunta norteadora: Se existe um pé de moleque, pé de manga, pé de alface... que outro pé a gente pode descobrir?

Campos de experiência:

- Traços, Sons, Cores E Formas
- Escuta, Fala, Pensamento E Imaginação
- Espaços, Tempos, Quantidades, Relações E Transformações

Ao final desta etapa do projeto, as famílias serão convidadas a participar de um **plantio coletivo**, que será realizado **na escola**, em **data e horário previamente agendado e informado às famílias**.

Esse momento tem como objetivo proporcionar uma vivência significativa entre crianças e familiares, fortalecendo os vínculos, o senso de pertencimento e o cuidado com a natureza, além de valorizar as aprendizagens construídas ao longo do projeto.

2ª Etapa: Bichos de Todos os Tipos

Objetivo: Promover experiências investigativas, lúdicas e expressivas que ampliem o conhecimento das crianças sobre os animais, sua diversidade, características, padrões, cores e formas, relacionando-os aos diferentes ambientes, culturas e modos de vida, favorecendo a curiosidade científica, a valorização da diversidade natural e cultural e a expressão artística.

Pergunta norteadora: Se existem bichos de todos os tipos, como eles vivem, se parecem e se relacionam com as pessoas e com os lugares do planeta?

Campos de experiência:

- O Corpo, Gestos E Movimentos
- O Eu, O Outro E O Nós
- Traços, Sons, Cores E Formas
- Escuta, Fala, Pensamento E Imaginação
- Espaços, Tempos, Quantidades, Relações E Transformações

3^a Etapa: O Planeta nas Mãozinhos Pequenas

Objetivo: Promover a conscientização ambiental por meio de experiências significativas que despertem nas crianças o senso de cuidado, responsabilidade e pertencimento ao planeta, incentivando atitudes sustentáveis no cotidiano, o respeito à natureza e a compreensão de que pequenas ações podem gerar grandes transformações.

Pergunta norteadora: Como podemos cuidar do planeta com pequenas atitudes no nosso dia a dia?

Campos de experiência:

- O Corpo, Gestos E Movimentos
- O Eu, O Outro E O Nós
- Traços, Sons, Cores E Formas
- Escuta, Fala, Pensamento E Imaginação
- Espaços, Tempos, Quantidades, Relações E Transformações

Organização dos deveres de casa

| Turma | Número de matrizes/semana | Envio para casa |
|-----------------|---------------------------|----------------------------------|
| Maternal 3 | 2 atividades | terças e quintas-feiras |
| 1º e 2º Período | 3 atividades | terças, quartas e quintas-feiras |

Atenção: O caderno de sala de aula e o livro devem permanecer diariamente na escola para evitar o peso na mochila da criança. Eles são enviados ao final de cada etapa para a apreciação da família. Caso queiram fazer alguma verificação ao longo da etapa, favor agendar um horário com a coordenação. O caderno de para casa e ficha de apoio (1º e 2º período) deverão permanecer na mochila todos os dias.



CKM+Inglês

O Colégio Kelly Miranda oferece aos alunos do 1º e 2º período, do Ensino Fundamental – Anos Iniciais e do 6º ano do Ensino Fundamental – Anos Finais o programa de **carga horária estendida de língua inglesa (CKM+Inglês)**, ampliando e qualificando o contato dos estudantes com o idioma ao longo de sua trajetória escolar.

O que é um programa de carga horária estendida?

O programa de carga horária estendida de língua inglesa é uma proposta curricular que amplia o número de aulas de inglês em relação ao currículo regular, proporcionando aos estudantes um contato mais frequente, contínuo e significativo com o idioma. O foco está no desenvolvimento equilibrado das habilidades de compreensão e produção oral e escrita, na ampliação do vocabulário, na consciência linguística e no aprimoramento progressivo da fluidez comunicativa.

O programa CKM+Inglês substitui o cursinho de inglês?

O programa CKM+Inglês **não substitui** o cursinho de inglês; na verdade, ambos se complementam e se potencializam. No aprendizado de um novo idioma, o fator decisivo não é apenas o número de anos de estudo, mas principalmente a **quantidade e a qualidade de exposição à língua ao longo do tempo**.

Assim, o aluno que participa do CKM+Inglês e também frequenta um cursinho de idiomas tende a progredir mais rapidamente, pois terá mais oportunidades de contato, prática e consolidação do inglês em diferentes contextos.

Portanto, a proposta do CKM+Inglês não é garantir a fluência imediata do aluno, mas **atuar como um agente facilitador e estruturante** no processo de construção dessa fluência, oferecendo bases sólidas para o desenvolvimento linguístico contínuo.

Qual é o material adotado pela escola?

A escola adota a série **Welcome to Our World**, um material didático desenvolvido em parceria com a **National Geographic**, que integra aprendizagem linguística a conteúdos relevantes, culturais e contextualizados, promovendo pensamento crítico e consciência global. Além disso, os alunos têm acesso à plataforma **SPARK**, onde recebem atividades de casa, práticas interativas e exercícios complementares liberados gradativamente conforme o avanço no livro didático.



Como posso ajudar o meu filho?

É comum que pais e responsáveis criem expectativas desalinhadas em relação ao que os filhos serão capazes de fazer ao iniciarem sua jornada no aprendizado do inglês. Alinhar essas expectativas é fundamental para um processo mais leve, seguro e produtivo.

Algumas formas eficazes de apoiar seu filho incluem:

- Explorar juntos o material didático adotado pela escola, perguntando o que foi aprendido nas aulas de inglês e incentivando-o a compartilhar seus conhecimentos.
- Pedir que ele explique, com suas próprias palavras (mesmo que misturando inglês e português), o que estudou — isso fortalece a aprendizagem e a autoconfiança.
- Evitar cobranças fora do nível em que ele se encontra (por exemplo, exigir vocabulário que ainda não foi trabalhado), para não gerar frustração ou ansiedade.
- Se você fala inglês, tentar se comunicar com ele de forma simples e natural, usando expressões cotidianas e sempre valorizando o esforço, não apenas o acerto.
- Incentivar o contato com o idioma fora da escola por meio de músicas, desenhos, vídeos, jogos, aplicativos educativos e leituras adequadas à idade.
- Acompanhar as atividades na plataforma SPARK e celebrar pequenos progressos ao longo do caminho.
- Criar um ambiente positivo em relação ao erro, entendendo que errar faz parte do processo de aprendizagem.

Sobre o “período de silêncio” no aprendizado de línguas

Na área da aquisição de segunda língua, o linguista **Stephen Krashen** propôs a existência do chamado **período de silêncio (Silent Period)**. Durante essa fase, o aluno ainda está internalizando a língua e organizando mentalmente seus conhecimentos, antes de se sentir pronto para produzir fala espontânea. Assim como ocorre na aquisição da língua materna, a primeira habilidade a se desenvolver de forma mais sólida é a compreensão auditiva (listening).

Por exemplo, uma criança pode não ser capaz de dizer “yellow” quando solicitada, mas consegue apontar corretamente para um objeto amarelo quando ouve essa palavra em inglês. Isso indica que ela já comprehende o significado, embora ainda não se sinta preparada para verbalizá-lo — o que é natural e esperado nesse estágio do aprendizado.

Como o processo de aprendizagem é acompanhado?

No programa CKM+Inglês, a avaliação ocorre por meio de **aprendizagem baseada em projetos**, em que os alunos participam ativamente de atividades investigativas, colaborativas e significativas.



Coleção “Sou criança”

No Colégio Kelly Miranda, utilizamos o material para a Educação Infantil do SAE Digital composto de livros, soluções digitais, elementos montáveis, materiais potencializadores, avaliações, suporte pedagógico e gestão escolar.

O tema escolhido para conduzir a coleção “Sou criança” é os elementos da natureza, com o intuito de proporcionar um aprendizado significativo por meio da conexão com os recursos naturais.

Os elementos da natureza garantem as mais variadas possibilidades de explorações e vivências, promovendo o protagonismo das crianças no seu próprio processo de desenvolvimento.

Ao explorar a natureza e os seus diferentes elementos, nas mais variadas situações, a criança não só descobre, mas comprehende o mundo. O contato com a natureza apura

os sentidos e potencializa a criatividade das crianças, além de desenvolver a inteligência e proporcionar a elas bem-estar físico e mental.



Os materiais são organizados em duas categorias:

Grupos 2 e 3 da Educação Infantil

Contemplam os alunos de 2 a 3 anos e contém os seguintes recursos:

- 4 volumes do Livro do Aluno
- 1 bolsa ecológica para o aluno
- Fichas de atividades (G3)

Grupos 4 e 5 da Educação Infantil

Os recursos que compõem os materiais deste grupo, para crianças de 4 e cinco anos, incluem:

- 4 volumes do Livro do Aluno
- 1 bolsa ecológica para o aluno
- Fichas de atividades

Calendário 2026

| 1ª Etapa | | 2ª Etapa | | 3ª Etapa | |
|-----------------|--|-----------------|------------------------------------|-----------------|---|
| 03/02 | Início do ano letivo e 1º trimestre | 19/05 | Início do 2º Trimestre | 02/09 | Início do 3º trimestre |
| 09 a 13/02 | Reunião de Pais | 30/05 | Plantão de pais | 07/09 | Independência do Brasil |
| 16 a 18/02 | Carnaval | 04 e 05/06 | Recesso e feriado (Corpus Christi) | 19/09 | Plantão de Pais |
| 23 e 24/02 | Avaliações diagnósticas | 14/06 | Festa Cultura (ponto facultativo) | 05 a 09/10 | Semana das crianças |
| 25 e 26/03 | Jubileu de N. Sra. Das Dores (feriado municipal) | 16/07 | Término do 1º semestre letivo | 12 a 16/10 | Recesso Escolar (Feriado, dia da Padroeira do Brasil) |
| 27/03 | Recesso e feriado (Sexta-feira Santa) | 17 a 31/07 | Recesso Escolar | 02/11 | Feriado (Dia de Finados) |
| 08/04 | Festa da Família (dia letivo) | 03/08 | Início do 2º semestre letivo | 06/11 | Não haverá aula/Montagem da Feira |
| 11/04 | Recesso e feriado (Dia de Tiradentes) | | | 07/11 | Feira do Conhecimento (dia letivo) |
| 20 e 21/04 | Dia Mundial do Trabalho | | | 01/11 | 15 - Proclamação da República |
| 13 e 14/05 | Feira de Robótica | | | 20/11 | Feriado/Dia Nacional de Zumbi e da Consciência Negra |
| 16/05 | Fim do 1º Trimestre | | | 28/11 | Multishow do Kelly (dia letivo) |

O mês de dezembro contempla ainda diversos eventos importantes. Acompanhe a programação e participe do encerramento de um ano letivo marcado por aprendizados e conquistas.

| | |
|------------|---|
| 01 a 07/12 | Provas Trimestrais |
| 04/12 | Entrega de portfólio da Ed. Infantil |
| 11/12 | Entrega de provas, pastas, e lembrancinhas de Natal |
| 13/12 | Formatura do 2º Período |
| 16/12 | Entrega de resultados / Final do ano letivo |
| 16/12 | Final do Ano Letivo |

Acesse o QR code abaixo para visualizar o calendário direto na tela do seu celular.



Mensagem Final

Encerramos este manual com a certeza de que educar é um caminho construído em conjunto. Nenhuma orientação substitui o olhar atento, a escuta sensível e o vínculo que se cria no cotidiano entre escola, crianças e famílias.

Que este material sirva como apoio, referência e convite ao diálogo — não como um conjunto de regras rígidas, mas como um acordo vivo, que se ajusta à medida que crescemos juntos. Seguimos à disposição para conversar, refletir e caminhar lado a lado, sempre com o compromisso de oferecer experiências significativas, respeitosas e coerentes com o desenvolvimento de cada criança.

Obrigada por confiarem, participarem e fazerem parte desta comunidade educativa.

Equipe Pedagógica