

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL



Sejam bem-vindos ao Colégio Kelly Miranda!

A chegada da criança à Educação Infantil marca uma fase especial em sua vida e na de sua família. A partir deste momento, seu crescimento e desenvolvimento serão enriquecidos por novas experiências, descobertas e interações. Ela terá a oportunidade de conviver com colegas, professores e explorar um ambiente estimulante, repleto de aprendizados e possibilidades.

A infância é uma fase repleta de descobertas e aprendizados, e a participação da família nesse processo faz toda a diferença. Quando escola e família caminham juntas, a criança se sente mais segura, motivada e confiante para explorar o mundo ao seu redor.

Por isso, convidamos você a estar presente na vida escolar do seu filho, acompanhando suas conquistas, desafios e evoluções. Seu envolvimento fortalece os laços entre escola e família, tornando esta jornada ainda mais significativa.

Com o intuito de fortalecer esta colaboração, apresentamos o **Manual da Família 2025**. Nele, você encontrará informações essenciais para compreender o funcionamento e a estrutura dos serviços oferecidos pelo CKM na Educação Infantil. A leitura atenta deste material proporcionará uma visão abrangente dos procedimentos pedagógicos adotados pela escola.

Acreditamos que a integração entre Escola, Aluno e Família é fundamental para que a criança desenvolva a capacidade de compreender o presente, valorizar o passado e projetar o futuro.

Agradecemos a confiança depositada em nossa instituição. Reafirmamos nosso compromisso de educar, com foco no desenvolvimento pessoal e na construção de valores.

Estaremos sempre à disposição para quaisquer esclarecimentos. Um forte abraço a todos!

QUADRO FUNCIONAL CKM

<u>DIRETORA GERAL</u>
Arcione Terezinha
<u>DIRETORA PEDAGÓGICA</u>
Andréa Miranda
<u>DIRETOR ADMINISTRATIVO E TECNOLÓGICO</u>
Renilson Miranda
<u>COORDENADORA PEDAGÓGICA DO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS E FINAIS</u>
Andiara Mizael

Rua Professora Dahir Diniz, 505 – Santa Helena – (31)3398-2261 – Contagem – MG

E-mail: colegiokellymiranda@yahoo.com.br

<https://colegiokellymiranda.com.br/>

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL



<u>COORDENADORA PEDAGÓGICA DA EDUCAÇÃO INFANTIL</u>
Amanda Fernandes
<u>COORDENADORA PEDAGÓGICA DO PROJETO BILÍNGUE</u>
Vanessa Leroy
<u>SETOR FINANCEIRO</u>
Igor Miranda
<u>SECRETARIA</u>
Mariza de Fátima
Erika Carina
Rafaela Miranda
<u>ASSISTENTE DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA</u>
Amanda Alcía
<u>AGENTES DE SERVIÇOS ESCOLARES</u>
Rosa Arcangela
Elimar de Fátima
Ana Flávia
Wanda Acácio
<u>MONITORAS</u>
Roziane Nogueira
Beatriz Coelho
Maria Luisa
Jussiara Santos
Meiriele Fernanda
<u>BIBLIOTECÁRIA</u>
Karina Rodrigues

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2º ANO EDUCAÇÃO INFANTIL



DOCENTES DA EDUCAÇÃO INFANTIL

TURNO MANHÃ
Maternal – Professora Clarysse
1º/2º período – Professora Adriana
TURNO TARDE
Maternal 2 – Professora Sírlei
Maternal 3 – Professora Cristiana
Maternal 3 – Professora Rafaela
1º período – Professora Fabiane
2º período – Professora Adriana
ESPECIALISTAS – MANHÃ E TARDE
Língua Inglesa (1º e 2º período) – Professora Débora
Musicalização (Maternal 2 ao 2º período) – Professor Wadson

PROFESSORAS REGENTES



SÍRLEI – MATERNAL 1/2 TARDE



CRISTIANA - MATERNAL 3 TARDE



RAFAELA – MATERNAL 3 TARDE



ADRIANA – 1º E 2º PERÍODO MANHÃ
2º PERÍODO TARDE



FABIANE- 1º PERÍODO TARDE



CLARYSSE – MATERNAL 2/3 MANHÃ

Rua Professora Dahir Diniz, 505 – Santa Helena – (31)3398-2261 – Contagem – MG

E-mail: colegiokellymiranda@yahoo.com.br

<https://colegiokellymiranda.com.br/>



MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSORES ESPECIALIZADOS DO INFANTIL



DÉBORA- LÍNGUA
INGLESA



WADSON
MUSICALIZAÇÃO

PROJETOS ANUAIS DA EDUCAÇÃO INFANTIL

- PROJETO GERAÇÕES “PAIS NA ESCOLA” - (Maternal 2 ao 1º período)

ETAPA	CAMPO DE EXPERIÊNCIAS	MATERNAL 2 e 3	1º e 2º PERÍODO
1ª	O EU, O OUTRO E O NÓS	<ul style="list-style-type: none"> - Projeto Gerações: “Pais na escola” - Projeto: “Cada turma tem um nome” (Embasando as mascotes e o Projeto Institucional) 	<ul style="list-style-type: none"> - Projeto Gerações: “Avós na escola” - Projeto: “Cada turma tem um nome” (Embasando as mascotes e o Projeto Institucional)

- PROJETO GERAÇÕES “PAIS NA ESCOLA” - (Maternal 2 e 3)

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

A música tem um papel fundamental no desenvolvimento das crianças, estimulando a criatividade, a linguagem, a socialização e a coordenação motora. E quando essa experiência vem acompanhada da participação da família, torna-se ainda mais especial!

Por isso, convidamos os pais e responsáveis a vivenciarem esse momento único conosco! A proposta é simples e cheia de significado: vir à escola e compartilhar com a turminha uma **cantiga de roda**. Além de resgatar essa tradição tão rica, essa vivência fortalece os laços entre escola e família, tornando o aprendizado mais envolvente e afetivo. (A escolha da cantiga ficará a critério do convidado).

Contamos com a participação das famílias para tornar essa experiência ainda mais mágica!

- **PROJETO GERAÇÕES “AVÓS NA ESCOLA” – (1º e 2º período)**

A infância de cada geração é marcada por histórias, brincadeiras e canções que atravessam o tempo e carregam memórias inesquecíveis. Para fortalecer este vínculo entre passado e presente, convidamos os avós a compartilharem com nossas crianças um pouco de sua infância: como brincavam, como era a escola, quais eram suas maiores alegrias e desafios.

Além disso, este momento especial será enriquecido com a música! Os avós trarão uma **cantiga de sua época**, resgatando melodias que encantaram gerações e continuam a fazer parte da cultura infantil.

Será uma experiência única, cheia de afeto, aprendizado e troca de vivências. Contamos com a presença dos avós para tornar este encontro ainda mais especial.

Após a participação de todos os avós na roda de conversa, a escola propicia o “**CHÁ DOS AVÓS**”, um momento encantador e que potencializa a memória afetiva das nossas crianças.

- **PROJETO CADA TURMA TEM UM NOME (MASCOTES E INSTITUCIONAL) – Todo o segmento do Infantil**

O período de adaptação no início do ano letivo é essencial para a aprendizagem e o desenvolvimento das crianças. É neste processo que se estabelece uma relação de confiança mútua, em um ambiente seguro e acolhedor, criando as condições ideais para que os pequenos explorem, interajam e construam novos conhecimentos com autonomia.

Durante esta fase, realizamos atividades que fortalecem os laços da turma, incluindo a escolha do nome do grupo, sua mascote e o livro de referência para o trabalho anual. Essas decisões são feitas



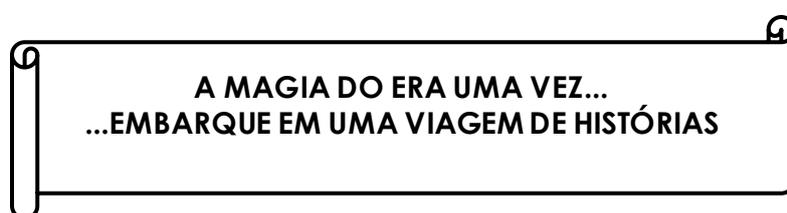
MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

a partir do nível de interesse das crianças, alinhando-se ao tema do **Projeto Institucional: CONTOS DE FADAS**.

Como ponto alto dessa jornada, no dia **08 de novembro**, teremos a culminância do projeto, com uma bela exposição de trabalhos e aprendizados, celebrando todo o percurso vivido ao longo do ano. Será um momento especial de conhecimento e encantamento.

PROJETO INSTITUCIONAL :ERA UMA VEZ... NA EDUCAÇÃO INFANTIL DO KELLY – CONTO DE FADAS (Todo o segmento infantil)



Trabalhar contos de fadas na educação infantil é uma prática pedagógica rica e significativa, porque essas histórias contribuem para o desenvolvimento integral da criança em diferentes aspectos.

1.Desenvolvimento da Imaginação e Criatividade	Contos de fadas estimulam a imaginação ao apresentar mundos fantásticos e personagens mágicos.
	A criatividade das crianças é incentivada à medida que elas visualizam e recriam esses mundos em sua mente ou nas atividades propostas.
2.Enriquecimento da Linguagem	A linguagem dos contos, com suas repetições e estruturas características, amplia o vocabulário e favorece a construção de frases.
	Ajuda na compreensão de narrativas, sequência de eventos e no desenvolvimento de habilidades de contar histórias.
3.Trabalho com Valores e Ética	Contos de fadas frequentemente trazem mensagens e lições de vida importantes, como: A bondade vence o mal; Perseverança e coragem são recompensadas; O respeito e a empatia são fundamentais.
	Essas histórias ajudam as crianças a compreenderem conceitos de certo e errado de forma lúdica.

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

4. Desenvolvimento Emocional	Permitem que as crianças lidem com emoções como medo, tristeza, alegria e coragem de forma segura, através dos personagens. Os desafios enfrentados pelos protagonistas ajudam as crianças a processarem seus próprios sentimentos e medos.
5. Fortalecimento da Escuta e Atenção	Durante a leitura ou narração, as crianças exercitam a atenção e a concentração. Aprendem a escutar e interpretar histórias, habilidades fundamentais para o processo de alfabetização.
6. Estímulo ao Pensamento Crítico	Contos de fadas incentivam as crianças a pensarem sobre as ações dos personagens, as consequências de suas escolhas e a fazerem julgamentos morais.
7. Conexão com a Cultura	São uma forma de introduzir elementos culturais e tradições de diferentes lugares do mundo. Ajudam a preservar e transmitir o patrimônio cultural, ao mesmo tempo que permitem conhecer outras culturas.
8. Inspiração para Brincadeiras e Dramatizações	Contos podem ser ponto de partida para brincadeiras simbólicas, em que as crianças exploram papéis e situações. A dramatização dos contos promove a interação social, a expressão corporal e a criatividade. Trabalhar com contos na educação infantil vai muito além da diversão. É um recurso pedagógico poderoso que une o aprendizado cognitivo, social, cultural e emocional, de maneira lúdica e significativa.

Etapa	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	MATERNAL 2 E 3	1º E 2º PERÍODO
2ª	<p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p>	- Projeto da cor do sabor	- Projeto Aprender para transformar

- **PROJETO DA COR DO SABOR (Maternal 2 e 3)**

O trabalho realizado por meio de projetos possibilita integrar diversas áreas do conhecimento, o que

Rua Professora Dahir Diniz, 505 – Santa Helena – (31)3398-2261 – Contagem – MG

E-mail: colegiokellymiranda@yahoo.com.br

<https://colegiokellymiranda.com.br/>

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

amplia o alcance do saber e enriquece o processo de aprendizagem, segundo o RCNEI (1998, p.57).

A elaboração deste possibilita trabalhar a alimentação de maneira lúdica. A proposta buscará trazer a criança ao centro da experiência. Elas irão vivenciar o toque e a exploração de sua forma, cor, textura e sabor, de maneira especial. Ao colocar a criança como agente ativo no processo educativo, torna-se possível que a aprendizagem ocorra de maneira efetiva, pois a criança é levada a vivenciar desafios e sentir-se provocada a resolvê-los.

Na educação infantil, é natural que as crianças tenham estranhamento ou recusa por alguns alimentos. Considerando a importância de incentivar o contato e a experimentação dos alimentos variados, nossas crianças participarão do momento de descascar, manipular e experimentar. Confeccionarão um trabalho artístico de registro do alimento trabalhado em cada semana.

Os trabalhos feitos com as crianças serão apresentados através do portfólio da 2ª etapa.

- **PROJETO APRENDER PARA TRANSFORMAR (1º e 2º período)**

Acreditamos que a leitura e a escrita são ferramentas poderosas para a construção do conhecimento e para transformar o mundo ao nosso redor. Por isso, estamos iniciando o **Projeto "Aprender para Transformar"**, uma jornada que incentivará nossas crianças a avançarem no processo de alfabetização de forma lúdica, interativa e significativa. Objetivamos o desenvolvimento significativo e satisfatório no processo de alfabetização de cada criança.

Etapa	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	MATERNAL 2 E 3	1º E 2º PERÍODO
3ª	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	A Magia da Arte	
	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO, IMAGINAÇÃO CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	Projeto Texturas, sensações, sons, aromas e olhares	Projeto Escrevendo Listas

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

- **A MAGIA DA ARTE (Todo o segmento do infantil)**

A arte é uma poderosa ferramenta de expressão, permitindo que as crianças explorem suas emoções, imaginação e criatividade. No projeto "**A Magia da Arte**", buscamos despertar o ser artístico de cada criança, proporcionando experiências ricas e significativas por meio da pintura, da música, da dança, do teatro e de diversas formas de expressão artística.

Desde os primeiros anos de vida, a arte contribui para o desenvolvimento da coordenação motora, da percepção visual, da sensibilidade e da capacidade de comunicação. Ao criar, experimentar e brincar com diferentes materiais e linguagens, as crianças desenvolvem não apenas habilidades artísticas, mas também autoconfiança, pensamento crítico e autonomia.

Ao longo desse projeto, exploraremos diferentes estilos e técnicas, incentivando cada criança a expressar sua individualidade e seu olhar sobre o mundo. Para finalizar esta jornada de descobertas, os trabalhos das crianças serão organizados e expostos na pasta de portfólio da terceira etapa.

- **PROJETO TEXTURAS, SENSAÇÕES, SONS AROMAS E OLHARES (Maternal 2 e 3)**

As crianças estão a todo tempo descobrindo o mundo por meio de sensações e estímulos que estão ao seu redor. Experimentar sensações é para algumas crianças algo desafiador, principalmente em um mundo que é dominado pelo tato, visão, audição, paladar e olfato – e todas estas sensações têm sabor de descoberta. Assim, é importante proporcionar um ambiente lúdico e que favoreça o desenvolvimento constante durante tais descobertas. Conhecer a si mesmo e o próprio corpo, ou seja, estimular, individualmente, o desenvolvimento psicomotor, emocional, social e cognitivo; observar as reações das crianças a cada estimulação do tato, paladar, olfato, visão e audição, para incentivar o desenvolvimento da percepção visual e da linguagem oral; explorar diferentes objetos e materiais, observando suas características, propriedades e possibilidades de manuseio; estimular a interação e integração em sala de aula; despertar na criança a atenção e concentração.

- **PROJETO ESCREVENDO LISTAS (1º e 2º período)**

As listas fazem parte do nosso dia a dia e são um recurso valioso no processo de alfabetização. Ao escrever listas de palavras, as crianças têm contato com um modelo estável de escrita, o que as ajuda a reconhecer padrões, ampliar o vocabulário e ganhar autonomia na construção do conhecimento.

No Projeto "**Escrevendo Listas**", as turmas do 1º e 2º Período serão incentivadas a criar diferentes tipos de listas, como nomes dos colegas, brinquedos preferidos, frutas, cores, animais e muito mais!

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

Essa prática contribui para o avanço da leitura e da escrita de forma lúdica e significativa, permitindo que as crianças recorram a essas referências sempre que necessário. Com este recurso, fortalecemos a compreensão do sistema de escrita e estimulamos a curiosidade dos pequenos em relação às palavras e seus significados.

PROJETO EVOLUTION – 1º E 2º PERÍODO

Alfabetizar é ir além de ler e escrever...

É de pequena que a criança desenvolve a curiosidade em saber desenhar, ler e escrever, tornando a pergunta: "lê pra mim?" famosa. E é com alegria que pais e professores acompanham os primeiros passos à escrita - reconhecendo letras, palavras e formação de frases. No entanto, é preciso ressaltar que alfabetizar vai muito além da decodificação de letras, ou seja, do usual aprender a ler e escrever. O alfabetizado não é só aquele que reconhece sinais gráficos, aprende fonemas, mecaniza procedimentos de leitura e de escrita, e os alfabetizadores necessitam preparar-se e estar atentos à responsabilidade que lhes cabe. Alfabetizar é rasgar horizontes, abrir atalhos, apontar saídas, descobrir soluções, criar situações concretas e propor desafios. É fazer o educando trilhar o caminho do conhecimento formal, e levá-lo a apreender "o saber consciente".

O desenvolvimento da leitura e da escrita inicia quando a criança nasce. A depender das experiências que esta criança vivencia, dentro e fora da escola, é que se pode prever quando ela adquirirá aprendizagem formal ou convencional da leitura e da escrita. Portanto, uma criança pode "aprender a ler e escrever" a partir dos três anos de idade, levando em consideração o contexto em que está inserida e das mediações que lhes forem feitas. Uma coisa é certa: não é necessário adquirir uma técnica para que esta aprendizagem ocorra. É preciso respeitar o tempo de cada um... E o tempo desta criança numa sala de alfabetização vai até o 2º ano do Ensino Fundamental Anos Iniciais.

Na 1ª e 2ª etapas, a regente aplicará os diagnósticos de desenho, alfabetização e matemática. E a coordenação pedagógica fará a análise. Na 3ª etapa, a coordenação fará todo o processo.

ALFALETRAR

Quando falamos em **ALFALETRAR** (alfabetização associada ao letramento) faz-se necessário que todas as regentes da educação infantil consigam entender que a criança percorre um caminho em que são presentes as hipóteses provisórias até se apropriar da base alfabética. E conhecer e saber identificar imediatamente essas hipóteses, favorece o recalculer da rota de maneira individual, se for necessário. Salienta-se que essas hipóteses não correspondem diretamente à idade da criança, mas sim à intensidade com que ela tem experiências práticas reais de leitura e escrita.



Pré- silábica	A escrita não apresenta nenhum tipo de correspondência entre grafias e sons.
Silábica	As letras começam a adquirir valores sonoros estáveis. A criança utiliza uma letra para cada sílaba, mas NÃO aleatoriamente. Há uma correspondência sonora, podendo associar cada sílaba à sua vogal ou consoante.
Silábico alfabética	A criança usa as letras com seus valores, mesmo que a palavra não corresponda à escrita padrão.
Alfabética	A criança já se preocupa em escrever utilizando a ortografia correta. Isso não significa que todas as dificuldades tenham sido superadas, pois a partir deste momento, a criança terá de se haver com as questões ortográficas, uma vez que a identidade de som não garante a identidade de letras e vice-versa. A criança finalmente já percebe a estrutura e funcionamento do sistema de escrita, porque se apropriou desse conhecimento através de sua reconstrução.

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

CALENDÁRIO LETIVO 2025 DETALHADO



DE: 01 FEVEREIRO DL: 20						
D	S	T	Q	Q	S	S
						1E
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	



03	Início das aulas
11 a 14	Reunião de Pais (Ed. Infantil)
17	Início com o livro didático Prosinha
18 a 21	Aplicação dos diagnósticos/Regente (Desenho, Linguagens e Matemática) Mat. 3 ao 2º P.

DE: 00 MARÇO DL: 18						
D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

3,4 e 5	Carnaval e Cinzas (Feriado e Recesso)
10	Início dos encontros do Projeto Gerações
22	Feriado Municipal Contagem
24 a 28	Festa de apresentação das mascotes (interno)

DE: 00 ABRIL DL: 19						
D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26L
27	28	29	30			



11	Feriado Contagem
17 e 18	Recesso e Feriado (Semana Santa)
21	Feriado Tiradentes
26	Festa da Família Kelly Miranda: TÚNEL DO TEMPO
28 a 30	Semana da Alimentação (interno)



MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

DE: 01		MAI			DL: 20	
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31E



1 e 2	Feriado e Recesso
5 a 9	Aplicação de diagnósticos de desenho, linguagens e matemática
19	Término da 1ª etapa
20	Início do 2º Trimestre
31	Plantão de Pais Ministrado pelas professoras

DE: 00		JUNHO			DL: 19	
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



19 e 20	Feriado e Recesso (Corpus Christi)
23 a 27	Atividade diferenciada "TRÂNSITO LEGAL"

DE: 01		JULHO			DL: 11	
D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30E	31		



6	Festa Cultural
7 a 11	Projeto Living English
14	Término do 1º semestre
30	Reunião pedagógica (Professores)
31	Início do 2º semestre – Volta às aulas

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

DE: 00		AGOSTO					DL: 21
D	S	T	Q	Q	S	S	
					1	2	
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	
31							



18 a 22	Aplicação de diagnóstico de desenho, linguagens e matemática
---------	--

DE: 01		SETEMBRO					DL: 22
D	S	T	Q	Q	S	S	
	1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20E	
21	22	23	24	25	26	27	
28	29	30					



1	Término do 2º Trimestre
2	Início da 3ª etapa
7	Feriado Independência do Brasil
20	Plantão de Pais + Entrega dos portfólios – Ministrado pelos professores

DE: 00		OUTUBRO					DL: 18
D	S	T	Q	Q	S	S	
			1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		



6 a 10	Comemoração Semana da Criança
12	Feriado (Padroeira do Brasil)
13 a 17	Recesso Escolar

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

DE:01 NOVEMBRO DL:20						
D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8L
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29L
30						



2	Feriado (Finados)
7	Não haverá aula/Montagem da Feira
8	Feira do Conhecimento
15	Feriado (Proclamação da República)
20	Feriado (Dia Nacional de Zumbi e da Consciência Negra)
24 a 28	Aplicação de Diagnósticos - Coordenação
29	Multishow do Kelly

DE:00 DEZEMBRO DL:1						
D	S	T	Q	Q	S	S
					5	
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



5	Envio dos portfólios para as famílias
12	Último dia de aula
14	Formatura do 2º período

TRABALHO DE CAMPO

As excursões escolares são realizadas com principal interesse pedagógico. O objetivo é reafirmar o aprendizado em sala de aula, promover maior interação entre teoria e prática, estimular as relações sociais entre os alunos e expandir seu conhecimento cultural e visão de mundo. Teremos 01 saída anual para as turmas do Maternal 3 ao 2º período.

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

OS PRINCÍPIOS DA NOSSA ABORDAGEM

- **Protagonismo infantil**

A criança é a protagonista de todo o processo de ensino e aprendizagem, adquirindo uma postura ativa. Ela deve explorar todas as suas potencialidades. O movimento do corpo deve ser incluído ao processo, ao possibilitar o manejo de objetos e ferramentas multimídia. São com as descobertas sensoriais que o conhecimento é construído. A experimentação empodera os pequenos, que se sentem estimulados a explorar o mundo por meio das linguagens.

- **O professor como mediador da aprendizagem**

Eles devem praticar uma escuta ativa, ou seja, ouvir as crianças da forma como elas gostariam de serem ouvidas. Todas as suas linguagens devem ser consideradas, das palavras às ações. É a partir da escuta que o educador estabelece e aprimora o método de ensino, que deve garantir a aprendizagem ao mesmo tempo que respeita as particularidades de cada estudante.

A professora precisa promover a aprendizagem nos aspectos:

- **Cognitivo;**
- **Afetivo;**
- **Social;**
- **Físico;**
- **Cultural.**

A criança aprende por meio da interação e de relacionamentos significativos, nos quais ela recebe afeto e estabelece vínculo com outra criança, com outro adulto e consigo mesma. Existe um vínculo estreito entre educação e cooperação. O ato de ensinar e aprender com alguém vai muito além de transmitir conhecimento, pois consiste numa troca de experiências entre pessoas.

- **Parceria com a família**

A família deve atuar como parceira da escola, independentemente da composição. Ela colabora com o processo por ser o primeiro vínculo de aprendizagem da criança. Isso significa participar de reuniões com professores e pedagoga, de eventos escolares e ajudar no planejamento do percurso pedagógico dos estudantes.

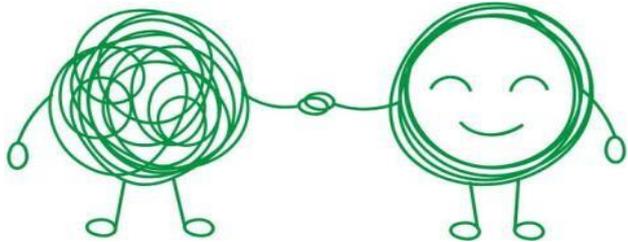


MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

CONSOLIDANDO NOSSOS CONHECIMENTOS...

PREMISSAS DO TRABALHO PEDAGÓGICO

<p>Educar com vistas à formação integral da criança</p>	
<p>Práticas pedagógicas norteadas pelas interações e o brincar</p>	

<p>O cuidar e o educar como ações indissociáveis</p>	
--	--

São as crianças que, sem falar, nos ensinam as razões para viver. Elas não têm saberes para viver. Elas não têm saberes a transmitir. No entanto, elas sabem o essencial da vida.

DIREITOS DE APRENDIZAGEM E CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS DA BNCC



MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

ORGANIZAÇÃO CURRICULAR	
CAMPOS DE EXPERIÊNCIA	EIXOS NORTEADORES
O EU, O OUTRO E NÓS	Autonomia Identidade Educação Socioemocional
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	Arte Cênica Expressão corporal Psicomotricidade Brincadeiras
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	Artes Plásticas /Música
ESCUITA, FALA, PENSAMENTOS E IMAGINAÇÃO	Português/Literatura Língua Inglesa (1º e 2º Período)
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	Mundo natural e social /Matemática



OS 5 CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL

1. O EU, O OUTRO E O NÓS

As crianças devem interagir entre si e com adultos para criar percepções sobre si mesmas e sobre os outros. A escola deve criar oportunidades de contato com diferentes culturas e grupos sociais, para o estudante ampliar sua percepção sobre o mundo e valorizar as diferenças.

2. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

É por meio do corpo que as crianças exploram o mundo ao seu redor. Por isso, as escolas devem estimular os pequenos a experimentarem diferentes movimentos, gestos, olhares, sons e mímicas com o corpo.

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

3. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

A escola deve possibilitar que a criança interaja com diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas. É nessa interação que ela desenvolverá a sensibilidade, a criatividade e a expressão. Os estudantes também devem ser estimulados a criarem as próprias produções artísticas.

4. ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

A escola deve promover experiências que permitam que as crianças falem e ouçam. Elas também devem ser estimuladas a se envolverem com a cultura escrita. Os pequenos devem conhecer as primeiras letras e desenvolverem uma escrita espontânea, entendendo que a escrita é um sistema de representação da língua.

5. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

As crianças devem passar por experiências que possibilitem fazer observações, manipular objetos, levantar hipóteses e consultar fontes de informação para buscar respostas.



A harmonia e o sucesso da formação do educando são resultados da ação conjunta entre escola e família. A escola entende que, para consolidação do processo ensino e aprendizagem, procedimentos e normas tornam-se essenciais. Acreditamos que o respeito às regras é fator primordial na formação da cidadania e no fortalecimento da liberdade individual. O conhecimento e o exercício das regras de funcionamento da escola são pressupostos para o pleno êxito do processo educativo e encontram-se em nosso Regimento Escolar.

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

1. HORÁRIOS:

Educação Infantil Manhã	Maternal ao 2º período	Entrada: 7 h Saída: 11 h
Ensino Fundamental – Anos Iniciais manhã	1 ao 5º ano	Entrada: 7 h Saída: 11h25 6º horário: 12h15
Ensino Fundamental – Anos Finais manhã	6º ao 9º ano	Entrada: 7 h Saída: 11h25 6º horário: 12h15
Educação Infantil tarde	Maternal ao 2º período	Entrada: 13 h Saída: 17 h
Ensino Fundamental – Anos Iniciais tarde	1º ao 5º ano	Entrada: 13h Saída: 17h25 6º horário: 18h15

2-UNIFORME ESCOLAR

O uniforme escolar é importante fator de socialização. Além disso, possibilita a identificação do aluno dentro e fora da escola, proporcionando-lhe maior segurança. Não será permitida a presença do aluno nas dependências da escola sem o uniforme escolar completo. Não será permitida a descaracterização do uniforme, bem como o uso de camisas de clubes ou times e calças coloridas.

1- FORMAS DE COMUNICAÇÃO

Disponibilizamos veículos de comunicação ativos entre o aluno, a família e a escola:

- Via Educare Box (Diálogo com a regente, Planejamentos e Comunicados Institucionais);
- Via agenda física para informativo específico da rotina e pequenos bilhetes/recados da família e professora regente;
- Via contato telefônico: 31 - 33982261 (secretaria)
- Via WhatsApp: 31 – 33982261.
- **ATENÇÃO:**
 - Procure ler e atender sempre os avisos e solicitações da Escola. Telefone em caso de dúvidas;
 - Comunique imediatamente sua insatisfação, preocupação ou sugestão, procurando a coordenadora, diretoria ou secretaria. Toda crítica servirá de estímulo para a revisão e o replanejamento que visam ao aprimoramento do nosso trabalho;

MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

- Os pais que quiserem mais esclarecimentos sobre o desenvolvimento do seu filho devem marcar horário com a coordenadora;

- Os pais ou responsáveis serão convidados, quando necessário, para analisarem assuntos pertinentes ao seu filho.

INFORMAÇÕES ON-LINE

O COLÉGIO KELLY MIRANDA no seu computador:

E-mail:

colegiokellymiranda@yahoo.com.br

Home Page:

<https://colegiokellymiranda.com.br>

Instagram: @colegiokellymiranda

VISITE-NOS!



Para Casa

- Maternal 1 e 2: Não haverá para casa impresso;
- Maternal 3: 3 vezes por semana;
- 1º e 2º período: 4 vezes por semana.

O caderno de aula e o livro ficam na escola para evitar o peso na mochila da criança. Eles são enviados ao final de cada etapa para a observação da família. Caso queiram fazer alguma verificação ao longo da etapa, favor agendar um horário com a coordenação. O caderno de Para Casa e a ficha de apoio (1º e 2º período) deverão estar na mochila todos os dias.

PROCEDIMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO DA ED. INFANTIL

A avaliação na educação infantil é um processo contínuo e, dessa forma, a criança é observada pela professora durante todo o período escolar, tanto em atividades orais e escritas como em momentos de socialização, brincadeiras, jogos.

Durante todo o processo de avaliação, levamos em conta os conhecimentos que as crianças têm e observamos suas características individuais, considerando as possibilidades de aprendizagem de cada uma, bem como suas capacidades e limitações.

Ao final de cada etapa, os pais receberão o **PORTFÓLIO**, que é um sistema de registros com o objetivo de acompanhar o desenvolvimento dos alunos. É um registro muito importante, porque faz com que pais e professores acompanhem o desenvolvimento das crianças, para poder controlar e verificar os conhecimentos adquiridos. No portfólio será disponibilizado também o relatório descritivo das crianças.



MANUAL DO ALUNO E DA FAMÍLIA 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL

Prezadas famílias,

Chegamos ao fim deste manual com a certeza de que a parceria entre escola e família é essencial para o desenvolvimento integral das crianças. A educação infantil é um período único, repleto de descobertas, aprendizado e construção de vínculos afetivos. Cada momento vivido aqui contribuirá para a formação dos pequenos, estimulando sua curiosidade, autonomia e valores essenciais para a vida em sociedade.

Contamos com vocês para fortalecer este processo, participando ativamente do cotidiano escolar, incentivando o diálogo, a rotina e o respeito ao próximo. Juntos, criamos um ambiente acolhedor, seguro e estimulante, em que cada criança possa crescer e se desenvolver plenamente.

Agradecemos a confiança e o compromisso de cada família. Que esta jornada seja leve, enriquecedora e repleta de momentos especiais!

**“A APRENDIZAGEM ACONTECE NA
INTERAÇÃO COM O OUTRO E EM VIVÊNCIAS
SIGNIFICATIVAS COM O CONHECIMENTO”.**

